

DISPOSICIONES**DEPARTAMENTO DE LA PRESIDENCIA****LEY 12/2017, de 6 de julio, de la arquitectura.**

El presidente de la Generalidad de Cataluña

Sea notorio a todos los ciudadanos que el Parlamento de Cataluña ha aprobado y yo, en nombre del Rey y de acuerdo con lo que establece el artículo 65 del Estatuto de autonomía de Cataluña, promulgo la siguiente

LEY**Preámbulo**

La presente ley se enmarca en la competencia exclusiva de la Generalidad en ordenación del territorio y el paisaje y en urbanismo, materias que incluyen, en cualquier caso y respectivamente, el establecimiento de las directrices de ordenación y gestión del territorio, del paisaje y de las actuaciones que en ellos inciden, y el régimen de la intervención administrativa en la edificación, la urbanización y el uso del suelo y el subsuelo, de acuerdo con los apartados 1.a y 5.d del artículo 149 del Estatuto de autonomía de Cataluña.

Asimismo, el artículo 159.3 del Estatuto de autonomía atribuye a la Generalidad de Cataluña competencias en materia de contratación de los órganos de las administraciones públicas catalanas, en el marco de la legislación básica en dicha materia.

Los objetivos de la presente ley tienen su fundamento básico en la posición expresada por la Unión Europea en la Resolución del Consejo del 12 de febrero de 2001, sobre la calidad arquitectónica en el entorno urbano y rural (2001/C 73/04), que afirma que en las políticas regionales y de cohesión comunitarias deben tomarse en cuenta la dimensión cultural y la calidad del tratamiento físico de los espacios, y que la arquitectura conlleva una prestación intelectual, cultural y artística profesional. El servicio arquitectónico es, por tanto, un servicio profesional, tanto cultural como económico, dando por sentado que tanto la arquitectura como, sobre todo, el urbanismo requieren una participación y una colaboración entre distintas disciplinas profesionales, tales como la arquitectura, la arquitectura técnica, las ingenierías, las ingenierías técnicas, la sociología, la ecología, la economía, la geografía y la abogacía, imprescindibles para alcanzar la complejidad del proceso arquitectónico, urbanístico y paisajístico.

En dicha Resolución del Consejo cabe remarcar también la recomendación a los estados miembros que intensifiquen sus esfuerzos en pro de un mejor conocimiento de la arquitectura y del diseño urbanístico, de su fomento, y de una mayor sensibilización y formación de los promotores y los ciudadanos respecto a la cultura arquitectónica urbana y paisajística. En este sentido, la Resolución defiende que se tengan en cuenta el carácter específico del servicio arquitectónico en las decisiones y acciones que lo requieran, el fomento de la calidad arquitectónica mediante políticas ejemplares de construcción pública y el intercambio de información y experiencias activas en el ámbito arquitectónico.

También la Directiva 2005/36/CE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 7 de septiembre de 2005, relativa al reconocimiento de cualificaciones profesionales, manifiesta que «la creación arquitectónica, la calidad de las construcciones, su inserción armoniosa en el entorno, el respeto de los paisajes naturales y urbanos, así como del patrimonio colectivo y privado, revisten un interés público».

Asimismo, cabe considerar las Conclusiones del Consejo del 24 de mayo de 2007 sobre la contribución de los sectores cultural y creativo a la realización de los objetivos de Lisboa (2007/C 311/07), que subrayan que las actividades culturales y la industria de la creación, entre las cuales la arquitectura, son primordiales en el estímulo de la innovación y la tecnología y son vectores esenciales de un crecimiento económico sostenible y de la cohesión social.

Por otra parte, en las Conclusiones del Consejo relativas a la arquitectura, contribución de la cultura al

CVE-DOGC-B-17191113-2017

desarrollo sostenible (2008/C 319/05), se toma en consideración que «las ciudades europeas se enfrentan hoy día a importantes desafíos: la evolución demográfica y sus consecuencias en cuanto a la expansión urbanística, los retos medioambientales y la lucha contra el cambio climático, el mantenimiento de la cohesión social, en particular en un contexto de cambio económico y cultural, la protección y la valoración del patrimonio arquitectónico y cultural», y que «la respuesta que se ha de dar a estos desafíos pasa por el desarrollo urbano sostenible, enfoque integrado y creativo en el que la cultura, la economía, la cuestión social y el medio ambiente desempeñan un cometido de igual importancia». Asimismo, se afirma que el desarrollo urbano sostenible implica, entre otras acciones, «prestar atención particular a la calidad y diversidad arquitectónicas, elementos de la diversidad cultural, a la preservación y valoración del patrimonio y a la identidad singular de los paisajes naturales o urbanos». En las mismas Conclusiones del Consejo se invita a los estados miembros a:

- Comprometerse a que la arquitectura desempeñe un papel de síntesis y de innovación en el proceso de desarrollo sostenible y ello desde la fase de concepción de un proyecto arquitectónico, urbano o paisajístico o de rehabilitación de un paraje.
- Contribuir al desarrollo del potencial de crecimiento económico y de empleo de la arquitectura, industria cultural y creativa.
- Promover la educación sobre arquitectura, y también sobre el patrimonio y sobre las condiciones de vida, en particular mediante la educación artística y cultural.
- Promover la formación inicial y continua del colectivo de los arquitectos, urbanistas y paisajistas en materia de desarrollo sostenible.

Por otra parte, cabe considerar la Decisión núm. 406/2009/CE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 23 de abril de 2009, sobre el esfuerzo de los estados miembros para reducir sus emisiones de gases de efecto invernadero a fin de cumplir los compromisos adquiridos por la Comunidad hasta 2020, que establece objetivos nacionales vinculantes de reducción de las emisiones de CO₂, y la Directiva 2010/31/UE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 19 de mayo de 2010, relativa a la eficiencia energética de los edificios, que en sus artículos 6 y 7 determina que los estados miembros deben adoptar las medidas para garantizar que en los nuevos edificios o en las reformas importantes en edificios, antes del inicio de las obras, se considere y se tenga en cuenta la viabilidad técnica, medioambiental y económica de instalaciones alternativas de alta eficiencia. El artículo 9 de esta misma directiva determina que los estados miembros deben asegurarse de que, a más tardar el 31 de diciembre de 2020, todos los edificios nuevos sean edificios de consumo de energía casi nulo, y que a partir del 31 de diciembre de 2018 los edificios nuevos que estén ocupados y sean propiedad de autoridades públicas sean edificios de consumo de energía casi nulo.

En este mismo sentido debe considerarse el documento de Recomendaciones (UE) 2016/1318 de la Comisión, de 29 de julio, sobre las directrices para promover los edificios de consumo de energía casi nulo y las mejores prácticas para garantizar que antes de que finalice 2020 todos los edificios nuevos sean edificios de consumo de energía casi nulo.

En último término, el 28 de marzo de 2014 se publicó en el *Diario Oficial de la Unión Europea* la Directiva 2014/24/UE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 26 de febrero de 2014, sobre contratación pública y por la que se deroga la Directiva 2004/18/CE, que, entre otros aspectos, persigue que en la selección de la oferta más ventajosa en los procesos de licitación de los contratos públicos y en la valoración de la relación calidad-precio se pueda dar prioridad a la calidad o a consideraciones medioambientales y sociales.

En este sentido, la presente ley, en el marco legislativo básico de contratos del sector público, minimiza la importancia de criterios económicos y apuesta decididamente por priorizar los aspectos cualitativos sobre el precio o coste de los concursos de ideas y la redacción de proyectos que se liciten. Por otra parte, esta directiva considera que, de conformidad con la Directiva 2004/17/CE del Parlamento Europeo y del Consejo, habrá que revisar y modernizar las normas vigentes a fin de incrementar la eficiencia del gasto público, facilitando, en particular, la participación de las pequeñas y medianas empresas en la contratación pública, y de permitir que los contratantes utilicen mejor la contratación pública en apoyo de objetivos sociales comunes.

De acuerdo con estos fundamentos, los objetivos de la presente ley son resaltar y valorar el papel público de la arquitectura y del urbanismo y distinguirlos como fundamentos para el bienestar y la cohesión social, la mejora ambiental, la eficiencia energética y la reducción de gases de efecto invernadero, como elementos constructores de la identidad del país, partiendo de la experiencia europea convenientemente adaptada a la realidad catalana. Asimismo, se establecen los mecanismos de contratación pública para impulsar la calidad arquitectónica.

En otro orden de cosas, aunque etimológicamente «urbanismo» tiene que ver con la ordenación de la ciudad, la realidad indica que la mayor parte de fenómenos que ocurren dentro de los municipios desde el punto de vista físico están directamente relacionados con el que sucede en su *hinterland* inmediato, por lo que desde

CVE-DOGC-B-17191113-2017

mediados del siglo xx la reflexión urbanística incorpora paulatinamente la interrelación con la planificación física de ámbitos superiores al municipio y la planificación económica, así como la perspectiva ambiental. Por lo tanto el urbanismo actualmente no es otra cosa que una perspectiva global de la relación de las personas con el medio en que se desarrollan, que hace que la ordenación del suelo sea su eje, lo que obliga precisamente a velar por que la planificación urbanística sea adecuada a los objetivos de calidad arquitectónica y de los espacios urbanos resultantes cuando se desarrollen sus determinaciones, tal como establece la Carta de Leipzig sobre ciudades europeas sostenibles, aprobada en la reunión informal de ministros de desarrollo urbano y cohesión territorial celebrada en Leipzig los días 24 y 25 de mayo de 2007: «[...] A largo plazo, las ciudades no pueden satisfacer su función de motor de progreso social y crecimiento económico, tal y como se describe en la Estrategia de Lisboa, a menos que seamos capaces de mantener el equilibrio social, de proteger su diversidad cultural y de establecer una elevada calidad en lo que al diseño, la arquitectura y el medio ambiente se refiere [...]»; «[...] la interacción entre la arquitectura y la planificación urbana y de infraestructuras debe intensificarse para poder así crear espacios públicos atractivos y humanos [...]».

La presente ley se estructura en tres capítulos, una disposición transitoria y dos disposiciones finales.

El capítulo primero, relativo a las disposiciones generales, contiene el objeto de la Ley, define la arquitectura y sus valores a los efectos de esta ley, formula sus finalidades y determina el interés público de la arquitectura.

El capítulo segundo establece las medidas de divulgación de la arquitectura y de impulso de la calidad arquitectónica. Se divide en dos secciones.

La sección primera se ocupa de las medidas de difusión, sensibilización y conocimiento de la arquitectura por parte de las administraciones públicas.

La sección segunda establece las medidas de impulso de la calidad arquitectónica por parte de las administraciones públicas de Cataluña; crea los Premios Cataluña en el Ámbito de la Arquitectura y del Patrimonio Construido con el objetivo de reconocer las mejores aportaciones a la arquitectura, al proceso arquitectónico y a la calidad arquitectónica, y crea asimismo el Consejo de Calidad Arquitectónica y Urbanística de Cataluña como órgano asesor y consultivo de la Administración de la Generalidad en materia de calidad arquitectónica. Esta sección regula también los organismos consultivos de calidad arquitectónica de las administraciones locales.

El capítulo tercero, relativo a las normas complementarias a la contratación, incide en la necesidad de fomentar la colaboración simultánea y coordinada de todas las disciplinas profesionales que participan en el proceso arquitectónico, para conseguir la máxima continuidad entre las fases de concepción del proyecto y de su realización en obra, a fin de que la calidad arquitectónica sea el objetivo común entre todas ellas. Este capítulo se divide en dos secciones.

La sección primera regula las disposiciones generales de la contratación del proceso arquitectónico, como un procedimiento completo y complejo referido a la planificación, proyección, dirección de obras y dirección de ejecución de la obra y ejecución de edificaciones y la urbanización de espacios públicos que requiere un desarrollo pluridisciplinar y coherente con los objetivos fijados por el órgano de contratación.

Esta sección primera establece los sujetos obligados y las modalidades de contratación, el cumplimiento de los valores inherentes a la arquitectura, los criterios de valoración de las proposiciones técnicas y los valores orientativos para el cálculo del valor estimado de licitación de los distintos contratos relacionados con el proceso arquitectónico. Asimismo, establece la composición y las normas de funcionamiento de los jurados de los concursos de ideas y de los concursos de proyectos para la contratación de los servicios del proceso arquitectónico que han de propiciar la presencia pluridisciplinar de los expertos profesionales. Además, esta sección refuerza la transparencia y publicidad de la contratación del proceso arquitectónico, y la responsabilidad en la gestión de los proyectos y la ejecución de las obras.

La sección segunda del capítulo tercero regula las especificidades de las modalidades de contratación. Así, regula las especificidades de los concursos de ideas de arquitectura destinados a orientar la decisión de la Administración de intervenir en situaciones territoriales en que la asunción de distintos valores y supuestos alternativos de diseño puede conducir a resultados muy distintos entre sí.

También se regulan las especificidades de la contratación del proceso arquitectónico. Primeramente, se establece la licitación de los concursos de ideas de arquitectura mediante el procedimiento abierto de concurso de proyectos.

A continuación se posibilita, con carácter potestativo, la contratación conjunta de la redacción de proyectos y la dirección de obra que, además de consolidar una práctica habitual tanto en el ámbito público como en el privado, contribuye a la eficiencia y mejora de la calidad del proceso arquitectónico, dado que permite que en un proceso de la naturaleza y la complejidad como este puedan aplicarse a la obra los conocimientos plasmados en la redacción del proyecto en las condiciones de garantía de los parámetros cualitativos marcados

y facilita el control económico de la obra.

Por otra parte, se establece como criterio general para la contratación del proceso arquitectónico la utilización del concurso de proyectos con selección del número de participantes, en que los candidatos han de ser invitados a presentar proposiciones. Estas modalidades tienen el objetivo de garantizar y propiciar la licitación, para favorecer los valores de calidad arquitectónica que establece la presente ley.

También potencia las condiciones de participación en los procedimientos de licitación de proyectos del proceso arquitectónico, que permitan una competencia real y efectiva, fomentando el libre acceso y la igualdad real de condiciones mediante la participación de pequeños despachos, jóvenes profesionales y otros colectivos.

Asimismo, establece las especificidades relativas a la admisibilidad de variantes o mejoras del proyecto arquitectónico por parte de la empresa adjudicataria en los contratos de obras, que ha de solicitar un informe a las empresas o los profesionales redactores del proyecto.

Esta sección se ocupa también de las especificidades de la contratación conjunta de la elaboración del proyecto y la ejecución de la obra; de la concesión de la construcción y explotación de obra de proceso arquitectónico, y de las especificidades relativas a los criterios vinculados a los valores inherentes a la arquitectura en la contratación de la redacción de los instrumentos de planeamiento urbanístico y los proyectos de urbanización, por su íntima e inseparable vinculación a la calidad arquitectónica, la sostenibilidad, la eficiencia energética y la reducción de gases de efecto invernadero.

La Ley se complementa con una disposición transitoria relativa a los expedientes en materia de contratación que regula iniciados antes de su entrada en vigor, a los que no se aplican las especificidades que establece.

En último término, la primera de las dos disposiciones finales garantiza la neutralidad de la Ley con relación a las competencias y atribuciones de los distintos colectivos profesionales que actúan en el proceso arquitectónico, mientras que la segunda habilita al Gobierno para adaptar a la baja el límite para determinar los supuestos de contratos de los servicios del proceso arquitectónico sujetos a la presente ley.

Capítulo I. Disposiciones generales

Artículo 1. Objeto

El objeto de la presente ley es establecer medidas de fomento e impulso de la calidad arquitectónica y urbanística, y de la contratación de la redacción de proyectos, de la dirección y de la ejecución de las edificaciones y de la urbanización de los espacios públicos, excluidos los trabajos de ingeniería civil regulados por la legislación de obra pública, para que sean aplicadas por las administraciones públicas de Cataluña y los entes, organismos y entidades que de ellas dependen.

Artículo 2. La arquitectura y sus valores

1. A efectos de lo dispuesto por la presente ley, se entiende por *arquitectura* el resultado del proceso de proyectar, dirigir, construir, rehabilitar y mantener, durante todo su ciclo de vida, los edificios y los espacios públicos urbanos resultantes de los procesos de gestión y ejecución del planeamiento urbanístico en los que se desarrolla la actividad humana, con la participación y colaboración de varias disciplinas profesionales para conseguir toda su complejidad.

2. El urbanismo, entendido como perspectiva global de la relación de los asentamientos humanos con el medio en que se desarrollan las actividades humanas, y la planificación urbanística, como técnica que integra la planificación física con la económica y ambiental, en que participan varias disciplinas profesionales para resolver toda su complejidad, tienen incidencia en la arquitectura en tanto que contribuyen a la configuración de los espacios públicos urbanos y de las construcciones.

3. Los valores de calidad inherentes a la arquitectura, que la presente ley quiere proteger, son:

a) La idoneidad y la calidad técnica de las construcciones para acoger los usos previstos y, en su caso, admitir capacidades funcionales más amplias o poderse adaptar a estos durante todo su ciclo de vida, así como la idoneidad del mantenimiento de dichas construcciones.

b) La mejora de la calidad de vida de las personas, procurando por su bienestar y confort en un entorno seguro y accesible.

CVE-DOGC-B-17191113-2017

c) La contribución a la cohesión social y a la mejor relación de los ciudadanos con su dimensión artística y cultural.

d) La adecuación al entorno y el paisaje de los asentamientos urbanos o de los espacios abiertos.

e) La sostenibilidad en las vertientes medioambiental, económica y social, y el compromiso colectivo con la eficacia energética de los edificios y la reducción de las emisiones de gases con efecto invernadero.

f) La belleza, el interés artístico y su aportación al debate cultural.

4. La calidad arquitectónica se mide por la satisfacción óptima, ponderada y eficiente de todos y cada uno de los valores definidos por el apartado 3 en un proyecto y la obra resultante, de forma unitaria y global, tanto en lo que se refiere a la diversidad de los aspectos a considerar como a la continuación del proceso creativo desde el primer diseño hasta el final de la obra, y ha de integrar en todas sus fases la dimensión de la explotación y el mantenimiento adecuado de los edificios y de los espacios públicos.

Artículo 3. Finalidades

La presente ley tiene las siguientes finalidades:

a) Promover la difusión y el fomento de los valores de la arquitectura y el urbanismo.

b) Poner en valor el patrimonio construido existente y potenciar su conocimiento por parte de la ciudadanía.

c) Impulsar la innovación, la creatividad y la calidad en la arquitectura, y velar de modo continuado por el establecimiento del marco necesario para favorecer los valores inherentes a la arquitectura, especialmente mediante la utilización de instrumentos tecnológicos aplicados al proceso constructivo que permitan disponer de modelos de información integrada de los edificios.

d) Promover la educación sobre la arquitectura, el patrimonio construido, y su incidencia sobre las condiciones y la calidad de vida, así como la importancia de su mantenimiento en la fase de explotación.

e) Promover el papel de síntesis y de innovación de la arquitectura en los procesos de edificación y su ejecución, así como su potencial para favorecer el desarrollo sostenible, la eficiencia energética y la reducción de gases de efecto invernadero.

f) Contribuir al desarrollo del potencial de crecimiento económico y de empleo que posee la arquitectura.

g) Establecer mecanismos en la contratación administrativa de los entes, organismos y entidades que integran el sector público de Cataluña sujetos a la legislación sobre contratos del sector público, que refuercen los valores de la calidad arquitectónica definidos por el artículo 2, durante todo el proceso de creación arquitectónica, explotación y mantenimiento de las edificaciones.

h) Fomentar la participación simultánea y coordinada de todas las disciplinas profesionales que participan en el proceso arquitectónico, respetando las atribuciones profesionales que derivan de la legislación aplicable en materia de edificación y urbanismo, para conseguir la máxima continuidad entre la fase de concepción de los proyectos arquitectónicos y la de la realización en obra, a fin de que la calidad arquitectónica sea el objetivo y la responsabilidad comunes de todas ellas.

e) Poner en valor la arquitectura como elemento intrínsecamente unido a la configuración histórica del paisaje, tanto por sus valores patrimoniales y de identidad como por sus características constructivas respetuosas con el entorno.

Artículo 4. Interés público de la arquitectura

La creación arquitectónica es de interés público, de acuerdo con los valores a que se refiere el artículo 2. Las administraciones públicas de Cataluña han de divulgarla e impulsarla, de conformidad con la presente ley.

Capítulo II. Medidas de divulgación de la arquitectura y de impulso de la calidad arquitectónica

Artículo 5. Disposición general

Las administraciones públicas de Cataluña han de fomentar los valores de la arquitectura y la calidad

CVE-DOGC-B-17191113-2017

arquitectónica, y su reconocimiento y promoción. A este fin, han de adoptar medidas para:

- a) La difusión, la sensibilización y el conocimiento de la arquitectura y el patrimonio construido que se ajusten a los valores del artículo 2.
- b) El impulso de la calidad arquitectónica.

Sección primera. Medidas de difusión, sensibilización y conocimiento de la arquitectura

Artículo 6. Divulgación de la arquitectura

1. Las administraciones públicas de Cataluña han de impulsar actuaciones en los ámbitos de la investigación y del debate propio de la arquitectura, de acuerdo con los valores establecidos por el artículo 2.

2. La Administración de la Generalidad ha de adoptar las siguientes medidas:

- a) Impulsar la edición de publicaciones de investigación, divulgación y reconocimiento de la calidad arquitectónica de los edificios y espacios públicos.
- b) Promover la enseñanza de la arquitectura, del patrimonio construido en su vertiente pluridisciplinar y de los aspectos que inciden en la calidad de vida de las personas.
- c) Promover que los organismos competentes en materia de relaciones internacionales y los departamentos competentes en materias relacionadas con la calidad arquitectónica adopten, con la colaboración de las corporaciones y organizaciones de los profesionales que intervienen en el proceso arquitectónico, las medidas de coordinación y los programas necesarios de apoyo y fomento internacional de la arquitectura.
- d) Promover la innovación y el conocimiento de la arquitectura mediante la investigación, la formación y la divulgación.

Sección segunda. Medidas de impulso de la calidad arquitectónica

Artículo 7. Impulso de la calidad arquitectónica

1. Las administraciones públicas de Cataluña han de impulsar la calidad arquitectónica, la investigación y la innovación en el ámbito de sus actuaciones.

2. La Administración de la Generalidad ha de promover medidas de distinción de la calidad arquitectónica de los edificios y espacios públicos contemporáneos y del patrimonio construido.

3. Las administraciones locales, en el marco de sus competencias y atribuciones, han de adoptar las medidas necesarias para fomentar y promover la calidad arquitectónica en los municipios mediante las determinaciones del planeamiento urbanístico, el impulso de acciones para la mejora de la calidad y la integración de criterios específicos de calidad arquitectónica en los pliegos de contratación de proyectos, de dirección de obras, de dirección de ejecución de obra y de ejecución de la obra, así como de la urbanización de los espacios públicos.

4. Las medidas a que se refiere el apartado 3 pueden aplicarse de modo específico por medio de los siguientes instrumentos:

- a) La formulación, modificación o revisión del planeamiento urbanístico general, a fin de identificar y delimitar los elementos y los ámbitos sujetos a medidas específicas para mejorar la calidad arquitectónica de edificios y conjuntos urbanos, y la concreción de dichas medidas.
- b) La aprobación de ordenanzas municipales que prevean medidas concretas relativas a la mejora y preservación de la calidad arquitectónica de los edificios.
- c) La ejecución de actuaciones concretas destinadas a la mejora del paisaje urbano.
- d) El establecimiento de distinciones, premios y reconocimientos a las buenas prácticas otorgados por colectivos de profesionales y personas físicas y jurídicas que intervienen en el proceso arquitectónico.
- e) El fomento de la participación ciudadana en el conocimiento y la difusión de la calidad arquitectónica.

Artículo 8. Premio Cataluña en el Ámbito de la Arquitectura y del Patrimonio Construido

1. Se crean los Premios Cataluña en el Ámbito de la Arquitectura y del Patrimonio Construido con el objetivo de reconocer las mejores aportaciones a la arquitectura, al proceso arquitectónico y a la calidad arquitectónica.
2. El Gobierno ha de establecer por reglamento el régimen jurídico, la periodicidad, la dotación económica y los aspectos específicos de la convocatoria de los Premios Cataluña en el Ámbito de la Arquitectura y del Patrimonio Construido.

Artículo 9. Consejo de Calidad Arquitectónica y Urbanística de Cataluña

1. Se crea el Consejo de Calidad Arquitectónica y Urbanística de Cataluña, como órgano asesor y consultivo de la Administración de la Generalidad en materia de calidad arquitectónica y urbanística.
2. La composición y el funcionamiento del Consejo de Calidad Arquitectónica y Urbanística de Cataluña han de establecerse por reglamento. Este Consejo está presidido por el consejero competente en materia de territorio, y en su composición debe garantizarse que, además de la Administración de la Generalidad y los entes locales, estén representadas las distintas disciplinas profesionales que participan en el proceso arquitectónico y en la planificación urbanística y las relacionadas con el patrimonio construido, y debe procurarse que se respete la paridad entre hombres y mujeres.
3. Son funciones del Consejo de Calidad Arquitectónica y Urbanística de Cataluña:
 - a) Asesorar e informar al Gobierno sobre las materias relacionadas con la calidad arquitectónica y urbanística, especialmente en relación con los fines que establece la presente ley.
 - b) Emitir los informes en los ámbitos singulares o de especial interés por su valor histórico, artístico, social, paisajístico y ambiental que se establezcan por reglamento.
 - c) Proponer los criterios y contenidos técnicos en materia de calidad arquitectónica que deben tener en cuenta los órganos competentes en la gestión y contratación administrativa de las obras arquitectónicas.
 - d) Efectuar los informes de evaluación anual de los resultados y las propuestas de actuación para la aplicación de la presente ley y el cumplimiento de sus fines.
 - e) Proponer las mejoras en las actuaciones y, en su caso, las modificaciones normativas necesarias para el cumplimiento de las finalidades de la presente ley.
 - f) Asesorar y proponer a los Premios Cataluña en el Ámbito de la Arquitectura y del Patrimonio Construido.
 - g) Proponer contenidos formativos sobre la arquitectura en los estudios universitarios y demás niveles del sistema educativo en lo relativo a su incidencia en el entorno urbano y social.
 - h) Proponer actuaciones para el fomento de la investigación técnica y la innovación en el ámbito de la calidad arquitectónica.
 - i) Recomendar líneas de enseñanza para mejorar los estudios en materia arquitectónica en las escuelas universitarias de las distintas titulaciones que intervienen en el proceso arquitectónico.
 - j) Coordinarse con el Consejo de Calidad, Sostenibilidad e Innovación de la Vivienda en el ámbito de la promoción pública de viviendas.

Artículo 10. Organismos consultivos de calidad arquitectónica de las administraciones locales

1. Las administraciones locales de Cataluña, para desarrollar los objetivos de calidad arquitectónica definidos por la presente ley, pueden crear organismos consultivos de calidad arquitectónica y urbanística. En la composición de estos organismos deben estar representados los distintos ámbitos profesionales y empresariales que están relacionados con el proceso arquitectónico, el urbanismo y el patrimonio construido, o que participan en los mismos, y debe procurarse que se respete la paridad entre hombres y mujeres. Los municipios de menos de veinte mil habitantes pueden solicitar a los consejos comarcales la creación de organismos consultivos de calidad arquitectónica.
2. Los organismos consultivos de calidad arquitectónica y urbanística de las administraciones locales, en los supuestos determinados en el planeamiento urbanístico general que establece el artículo 7.4.a, deben emitir,

CVE-DOGC-B-17191113-2017

con carácter previo al otorgamiento de la licencia urbanística, un informe preceptivo con relación a las medidas concretas que se determinan relativas a la calidad arquitectónica para la ejecución de obras de nueva construcción de edificios, de rehabilitación o reforma que altere la configuración arquitectónica, y que requieran un proyecto técnico de conformidad con la legislación en esta materia. Dicho informe ha de solicitarse y emitirse simultáneamente a los informes técnicos municipales. Si este informe no se emite en el plazo previsto, pueden seguirse las actuaciones para el otorgamiento de la licencia.

Capítulo III. Normas complementarias a la contratación

Sección primera. Disposiciones generales

Artículo 11. La contratación del proceso arquitectónico y de los instrumentos de planeamiento urbanístico

1. A los efectos de lo dispuesto por el presente capítulo, se entiende por *proceso arquitectónico* el procedimiento complejo y completo referido a la planificación, la proyección, la dirección de obra, la dirección de ejecución de la obra y la ejecución de las edificaciones y la urbanización de espacios públicos que, partiendo de los objetivos de calidad arquitectónica que la presidirá, requiere un desarrollo pluridisciplinar y coherente con los requisitos exigidos, de acuerdo con los objetivos y criterios de solución fijados por el órgano de contratación de este proceso.

2. Se entiende por *instrumentos de planeamiento urbanístico* los planes y programas con los contenidos fijados por la legislación urbanística.

Artículo 12. Sujetos obligados y modalidades de contratación

1. Los entes, organismos y entidades que integran el sector público de Cataluña sujetos a la legislación sobre contratos del sector público han de contratar el proceso arquitectónico y los instrumentos de planeamiento urbanístico de acuerdo con dicha legislación, con las especificidades que determina el presente capítulo para las siguientes modalidades:

- a) Concursos de ideas de arquitectura y de planeamiento urbanístico.
- b) Contratación de servicios del proceso arquitectónico.
- c) Contratación conjunta de la elaboración del proyecto y la ejecución de la obra y concesión de construcción y explotación de obra del proceso arquitectónico.
- d) Contratación de la redacción de los instrumentos de planeamiento urbanístico y los proyectos de urbanización.

2. Quedan sujetos a las especificidades determinadas por el presente capítulo los contratos de las letras *b*, *c* y *d* que requieren un proyecto de edificación de nueva construcción, rehabilitación o reforma definido por la legislación en materia de ordenación de la edificación con un valor estimado del contrato igual o superior a los 60.000 euros. Igualmente quedan sujetos a las determinaciones del presente capítulo los mencionados contratos, con un valor estimado inferior, si el órgano de contratación, atendiendo a su singularidad y relevancia, así lo resuelve de forma motivada.

Artículo 13. Criterios de valoración

1. El Gobierno, a propuesta del Consejo de Calidad Arquitectónica y Urbanística de Cataluña y con los informes previos de la Junta Consultiva de Contratación Administrativa y de la Comisión de Gobierno Local de Cataluña, ha de aprobar mediante acuerdo criterios orientativos referentes a:

- a) Los criterios de valoración de las proposiciones técnicas que incorporan valores inherentes a la arquitectura y que permitan determinar cuál es la oferta más ventajosa bajo los principios de no discriminación y objetividad, y siempre que estos criterios estén directamente vinculados al objeto del contrato.
- b) Los valores orientativos, a partir de los de referencia de mercado publicados, del precio estimado de los distintos contratos de servicios relacionados con el proceso arquitectónico e instrumentos de planeamiento urbanístico y los de ejecución de obras, para calcular el valor estimado para la licitación.

CVE-DOGC-B-17191113-2017

2. Los criterios orientativos a que se refiere el apartado 1 han de tenerse en cuenta en las licitaciones de los procedimientos de contratación del proceso arquitectónico que establece el artículo 12.
3. Los pliegos de condiciones deben incorporar cláusulas sociales relativas a los profesionales y empleados de los licitadores.
4. En todos los supuestos, dentro de los criterios de valoración, han de incorporarse los costes del mantenimiento de los edificios.
5. En caso de que para acreditar la solvencia técnica se requiera un control por el organismo de contratación o, en nombre de este, por un organismo oficial u homologado que valore el cumplimiento de las normas de garantía de la calidad, puede exigirse la presentación de las certificaciones que establece la legislación de contratos del sector público.

Artículo 14. Composición y reglas de funcionamiento de los jurados

1. La composición de los jurados de los concursos de ideas y de los concursos de proyectos de los contratos de los servicios del proceso arquitectónico y de los instrumentos de planeamiento urbanístico debe propiciar la presencia pluridisciplinar de los expertos profesionales que garanticen la consecución de los objetivos cualitativos de la presente ley, de conformidad con la legislación en materia de contratos del sector público, y, en todos los supuestos, debe procurarse que se respete la paridad entre hombres y mujeres.
2. Al menos un tercio de los que han de participar en los jurados de los procedimientos de concursos de ideas o de concursos de proyectos del proceso arquitectónico y de los instrumentos de planeamiento urbanístico han de ser elegidos, de forma aleatoria, entre los profesionales acreditados e incluidos, a este efecto, en las bolsas establecidas por los colegios o asociaciones profesionales previstas en la legislación correspondiente en esta materia. En este sentido, la selección de los jurados debe seguir los principios de profesionalidad, especialidad, relación con el objeto del contrato, imparcialidad e independencia.
3. Es preciso prever la retribución o las dietas que correspondan a los miembros de los jurados a que se refiere el apartado 2, de conformidad con el procedimiento que se determine por reglamento.
4. La composición de los jurados que participan en los concursos de ideas y de proyectos ha de hacerse pública de conformidad con lo establecido por la normativa de contratos del sector público.
5. Los miembros de los jurados de los concursos de ideas y de proyectos del proceso arquitectónico y de los instrumentos de planeamiento urbanístico están sujetos al mismo régimen de incompatibilidades, abstención y recusación establecido por la normativa para las autoridades y el personal al servicio de las administraciones públicas que intervienen en los procedimientos de contratación.

Artículo 15. Transparencia y publicidad de la contratación del proceso arquitectónico y de los instrumentos de planeamiento urbanístico

Las actas de los jurados que intervienen en los procedimientos de licitación son públicas para que se pueda tener conocimiento de las motivaciones y los criterios que justifican su decisión, y tienen que incluir los votos particulares, si los hubiere. También han de publicarse las propuestas gráficas presentadas y el resultado de la licitación en el portal de contratación pública del ente, organismo o entidad competente, en el Portal de la Transparencia y en la Plataforma de servicios de contratación pública.

Artículo 16. Responsabilidad en la gestión de los proyectos y ejecución de las obras

1. La persona responsable del contrato y el director de la ejecución de la obra deben velar por que los valores inherentes a la arquitectura del proyecto y de su ejecución determinados en el pliego de prescripciones técnicas y cualquier otro documento que sirva de base para la licitación, la adjudicación y la posterior ejecución de los contratos, estén presentes y sean respetados durante todo el proceso de ejecución del servicio de redacción del proyecto y de la ejecución de las obras.
2. En los contratos de obras, las facultades que corresponden a la persona responsable del contrato, de conformidad con la normativa de contratos del sector público, se entienden sin perjuicio de las funciones y responsabilidades específicas e independientes que correspondan al director de la obra y al de la ejecución de la obra y, en su caso, al coordinador de seguridad y salud, de conformidad con las competencias propias asignadas por la legislación de ordenación de la edificación, sin perjuicio de la coordinación y colaboración de

CVE-DOGC-B-17191113-2017

todos los profesionales con relación al cumplimiento de los valores definidos por el artículo 2.

Sección segunda. Especificidades de las modalidades de contratación

Artículo 17. Especificidades de los concursos de ideas de arquitectura y de planeamiento urbanístico

1. Los concursos de ideas de arquitectura y planeamiento urbanístico solo pueden convocarse cuando sea necesario disponer de ideas o propuestas para orientar la decisión del sector público de Cataluña de intervenir en las situaciones territoriales en que la asunción de distintos valores y supuestos alternativos de diseño puede conducir a resultados muy diferentes entre sí.
2. Los concursos de ideas de arquitectura y de planeamiento urbanístico han de licitarse por el procedimiento de concurso de proyectos con premios o pagos y con intervención de jurado.
3. En el supuesto en que los entes, organismos y entidades que integran el sector público de Cataluña deseen contratar los servicios de redacción del proyecto, han de convocar una licitación pública. Excepcionalmente y por razón de las especificidades del proyecto, el órgano de contratación puede optar motivadamente por la contratación de servicios de redacción del proyecto y, en su caso, de la dirección de las obras, de conformidad con el artículo 18.1, mediante un procedimiento negociado con la persona ganadora del concurso de ideas, siempre que esta modalidad esté explícitamente prevista en las bases de la convocatoria del concurso. En caso de que el concurso tenga varios ganadores, todos ellos deben ser invitados a participar en las negociaciones.
4. Las bases de la convocatoria del concurso de proyectos han de establecer los requerimientos, características y escalas de representación para ilustrar adecuadamente la idea proyectada por cada participante, han de determinar los premios o gratificaciones y han de especificar las previsiones sobre los derechos de propiedad intelectual. La documentación solicitada a los participantes ha de ser proporcional al objeto del concurso de ideas y deben establecerse los mecanismos adecuados para simplificar los trámites de entrega.
5. Los proyectos de ideas que resulten ganadores del concurso y los documentos que tengan adjuntos pueden ser utilizados en procesos de participación ciudadana.
6. A efectos de la constitución del jurado en los concursos de ideas de arquitectura y de planeamiento urbanístico, prevista en la legislación de contratos del sector público, se tienen que nombrar hasta cinco profesionales de notoria competencia, de conformidad con las determinaciones del artículo 15.

Artículo 18. Especificidades de la contratación de servicios del proceso arquitectónico

1. En la contratación de los servicios del proceso arquitectónico por parte del sector público de Cataluña, la redacción de proyectos y la dirección de las obras puede licitarse potestativamente de forma conjunta.
2. La licitación ha de efectuarse con la modalidad de concurso de proyectos restringido a un número limitado de participantes y con intervención de jurado, con la posterior contratación del servicio de redacción del proyecto, y en su caso de dirección de las obras, mediante un procedimiento negociado con la persona o personas ganadoras del concurso de proyectos. A fin de seleccionar previamente los participantes en el concurso de proyectos, las bases del concurso y el anuncio de licitación deben establecer criterios claros y no discriminatorios para la selección de los participantes en el concurso de proyecto, teniendo en consideración, entre otros, los conocimientos técnicos, la eficacia, la experiencia, la fiabilidad de los profesionales y de las empresas participantes, y la formación en estudios o conocimientos específicos vinculados al objeto del contrato.
3. Puede establecerse un número mínimo o máximo de participantes, en general o por modalidades, según cada criterio de selección, a fin de propiciar una participación diversificada que, en todos los casos, debe permitir que el número de empresas o profesionales candidatos sea suficiente para garantizar la competencia.
4. Los pliegos de la contratación de servicios del proceso arquitectónico:
 - a) Pueden establecer varias fases para la redacción de los distintos tipos de proyectos y han de establecer el correspondiente calendario de ejecución.
 - b) Han de introducir, para la valoración de las proposiciones más ventajosas, además de los aspectos económicos, criterios de valoración que incorporen los valores inherentes a la arquitectura siempre que estén vinculados al objeto del contrato. Estos criterios de calidad arquitectónica deben recibir siempre una valoración predominante con relación a la puntuación total determinada en los pliegos de cláusulas administrativas.

CVE-DOGC-B-17191113-2017

c) Han de incorporar una previsión relativa al modo de compensar parcialmente o en su totalidad a los licitadores invitados al procedimiento restringido que no hayan resultado adjudicatarios en proporción a los requerimientos exigidos para la propuesta en el pliego de cláusulas.

5. El jurado, que ha de constituirse al efecto de la puntuación de los aspectos valorables mediante juicios de valor no valorables con criterios automáticos, se rige por lo dispuesto por el artículo 14.

6. La contratación del servicio de dirección de la ejecución de la obra, y en su caso el de la coordinación de seguridad y salud, han de licitarse de forma independiente de la contratación del proyecto y de la dirección de obra, establecida en el apartado 1, sin perjuicio de la coordinación y colaboración de todos los profesionales que intervienen en el proceso arquitectónico.

Artículo 19. Especificidades relativas a la admisibilidad de variantes o mejoras del proyecto arquitectónico en los contratos de obras

1. El órgano de contratación puede establecer, en los pliegos de cláusulas administrativas particulares del contrato para la ejecución de la obra, la posibilidad de que las empresas licitadoras presenten, de acuerdo con lo establecido por la normativa sobre contratación del sector público, variantes o mejoras en relación con los valores inherentes a la arquitectura.

2. La empresa adjudicataria, en el plazo y con las condiciones determinados por el pliego de cláusulas administrativas particulares, ha de presentar el proyecto de las variantes o mejoras ofrecidas para su supervisión y, en su caso, aprobación. Para la aprobación de las variantes o mejoras ofrecidas debe solicitarse informe a las empresas o a los profesionales redactores del proyecto arquitectónico. El plazo de la adjudicación en ningún caso puede sufrir variaciones como consecuencia de la aprobación de este proyecto.

Artículo 20. Especificidades de la contratación conjunta de la elaboración del proyecto y la ejecución de la obra, y de la concesión de la construcción y explotación de obra del proceso arquitectónico

1. La contratación conjunta de redacción del proyecto y ejecución de la obra tiene carácter excepcional y únicamente se puede admitir en los supuestos establecidos por la legislación de contratación del sector público.

2. En los casos a que se refiere el apartado 1, los entes, organismos y entidades que integran el sector público de Cataluña sujetos a la legislación sobre contratación pública tienen que redactar una memoria justificativa que especifique, además de los motivos que justifican la adopción de esta modalidad, los requerimientos y criterios de calidad arquitectónica que han de considerarse en el procedimiento de adjudicación del contrato. En dichos supuestos, en los pliegos de cláusulas administrativas y prescripciones técnicas y cualquier otro documento que sirva de base para la licitación, adjudicación y posterior ejecución de los contratos, debe establecerse como obligación del adjudicatario la necesaria coordinación y colaboración entre el redactor del proyecto arquitectónico y el director de las obras.

3. Los pliegos de cláusulas técnicas, los anteproyectos y cualquier otra documentación que sirva de base para la licitación, adjudicación y posterior ejecución de los procedimientos de concesión de la construcción y explotación de obra del proceso arquitectónico, deben incorporar los requerimientos y criterios de calidad arquitectónica a considerar en el procedimiento de licitación.

Artículo 21. Especificidades de la contratación de la redacción de los instrumentos de planeamiento urbanístico y los proyectos de urbanización

En los procedimientos de contratación, abiertos o restringidos, relativos a la redacción de proyectos de instrumentos de planeamiento urbanístico o de proyectos de urbanización hay que atender, además de los aspectos económicos, a los criterios vinculados a los definidos por el artículo 2. Dichos criterios de calidad arquitectónica deben ser valorados de forma predominante sobre el valor total determinado en los pliegos de cláusulas administrativas.

Disposición transitoria

Única. Expedientes de contratación

CVE-DOGC-B-17191113-2017

Las especificidades en materia de contratación que establece la presente ley no son de aplicación a los expedientes de contratación iniciados antes de su entrada en vigor.

Disposiciones finales

Primera. Efectos de la Ley sobre los colectivos profesionales

La presente ley no implica en ningún caso ni reserva de actividad, ni ampliación o restricción de competencias a ningún colectivo profesional, ni altera las atribuciones que les confieren las leyes vigentes.

Segunda. Adaptación de los límites de los supuestos de contratación del servicio del proceso arquitectónico

Se habilita al Gobierno para adaptar a la baja el límite establecido por el artículo 12.2 para determinar los supuestos de contratos de los servicios del proceso arquitectónico sujetos a la presente ley.

Por tanto, ordeno que todos los ciudadanos a los que sea de aplicación esta Ley cooperen en su cumplimiento y que los tribunales y autoridades a los que corresponda la hagan cumplir

Palacio de la Generalidad, 6 de julio de 2017

Carles Puigdemont i Casamajó

Presidente de la Generalidad de Cataluña

Josep Rull i Andreu

Consejero de Territorio y Sostenibilidad

(17.191.113)

DISPOSICIONES**DEPARTAMENTO DE LA PRESIDENCIA****LEI 12/2017, deth 6 de junhsèga, dera arquitectura.**

Eth president dera Generalitat de Catalonha

Sigue notòri a toti es ciutadans qu'eth Parlament de Catalonha a aprovat e jo, en nòm deth Rei e d'acòrd tamb çò qu'establís er article 65 der Estatut d'autonomia de Catalonha, promulgui era següenta

LEI

Preambul

Aguesta lei s'emmarque ena competència exclusiva dera Generalitat en ordenacion deth territori e eth paisatge e er urbanisme, matèries qu'includissen, en tot cas e respectivament, er establiment des directritz d'organizacion e gestion deth territori, deth paisatge e des accions que i incidissen, e eth regim dera intervencion administrativa ena edificacion, era urbanizacion e er usatge deth solèr e eth fundament, d'acòrd damb es apartats 1.a e 5.d der article 149 der Estatut d'autonomia de Catalonha.

Atau madeish, er article 159.3 der Estatut d'autonomia atribuís ara Generalitat de Catalonha competències en matèria de contractacion des organs des administracions publiques catalanes, en marc dera legislacion basica en aguesta matèria.

Es objectius d'aguesta lei an eth fundament basic ena posicion exprimida pera Union Europèa ena Resolucion deth Conselh deth 12 de hereuèr de 2001, sus era qualitat arquitectonica en entorn urban e rurau (2001/C 73/04), qu'afirme qu'enes politiques regionaus e de coesion comunitàries s'an de tier en compde era dimension culturau e era qualitat deth tractament fisic des espacis, e qu'era arquitectura compòrte ua prestacion intellectuau, culturau e artistica professionau. Eth servici arquitectonic ei, donques, un servici professionau, autaut culturau coma economic, damb eth benentenut que tant era arquitectura coma, sustot, er urbanisme requerissen ua participacion e ua collaboracion entre diüerses disciplines professionaus, coma era arquitectura, era arquitectura tecnica, es engenharies, es engenharies techniques, era sociologia, era ecologia, era economia, era geografia e era avocacia, imprescindibles entà arténher era complexitat deth procès arquitectonic, urbanistic e paisatgistic.

Ena dita resolucion deth Conselh cau remarcar tanben era recomanacion as estats membres qu'intensifiquin es esfòrci en prò d'un melhor coneishement dera arquitectura e deth dessenh urbanistic, deth sòn foment, e d'ua mès grana sensibilizacion e formacion des promotors e des ciutadans en çò que hè ara cultura arquitectonica urbana e paisatgistica.

En aquest sens, era Resolucion defen que se tenguen en compde eth caractèr especific deth servici arquitectonic enes decisions e accions qu'ac requerisquen, eth foment dera qualitat arquitectonica mejançant politiques exemplars de bastiment public e er escambi d'informacion e d'experiències actives en encastre arquitectonic.

Tanben era Directiva 2005/36/CE deth Parlament Europèu e deth Conselh, deth 7 de seteme de 2005, relativa ath reconeishement de qualificacions professionaus, manifèste que «era creacion arquitectonica, era qualitat des bastiments, era sua insercion armoniosa en entorn, eth respècte des paisatges naturaus e urbans, e tanben deth patrimoni collectiu e privat, revestissen un interès public».

Tanben, cau considerar es Conclusions deth Conselh deth 24 de mai de 2007 sus era contribucion des sectors culturau e creatiu ara realizacion des objectius de Lisboa (2007/C 311/07), que soslinhen qu'es activitats culturaus e era indústria dera creacion, entre es quaus i a era arquitectura, son primordiaus ena estimulacion dera innovacion e era tecnologia e son vectors essenciaus d'un creishement economic sostenible e dera coesion sociau.

CVE-DOGC-B-17191113-2017

De un aute costat, enes Conclusions deth Conselh relatives ara arquitectura, contribucion dera cultura ath desenvolopament sostenible (2008/C 319/05), se pren en consideracion qu'«es ciutats europèes s'afronten aué en dia a importants rèptes: era evolucion demografica e es sues conseqüències en çò que tanh ara expansion urbanistica, es rèptes mieambientaus e era luta contra eth cambiament climatic, era mantenença dera coesion social, en particular en un contèxte de cambiament economic e culturau, era proteccion e era avaloracion deth patrimonì arquitectonic e culturau», e qu'«era responsa que cau dar ad aguesti rèptes passe peth desenvolopament urban sostenible, enfocament integrat en quau era cultura, era economia, er ahèr social e eth miei ambient an un papèr igualment important». Atau madeish, s'afirme qu'eth desenvolopament urban sostenible implique, entre d'autes accions, «prestar atencion especiau ara qualitat e era diuersitat arquitectoniques, elements dera diuersitat culturau, ara preservacion e era avaloracion deth patrimonì e ara identitat singulara des paisatges naturaus o urbans». Enes madeishes Conclusions deth Conselh se convide as estats membres a:

- Comprometer -se ath hèt qu'era arquitectura age un papèr de sintèsi e d'innovacion en procès de desenvolopament sostenible ja dempús dera fasa de concepcion d'un projècte arquitectonic, urban o paisatgistic o de rehabilitacion d'un paratge.
- Contribuïr ath desenvolopament deth potenciau de creishement economic e d'aucupacion dera arquitectura, indústria culturau e creativa.
- Promòir era educacion sus arquitectura, e tanben sus eth patrimonì e es condicions de vida, en particular mejançant era educacion artistica e culturau.
- Promòir era formacion inicial e contínua deth collectiu d'arquitectes, urbanistes e paisatgistes en matèria de desenvolopament sostenible.

De un aute costat, s'a de considerar era Decision num. 406/2009/CE deth Parlament Europèu e deth Conselh, deth 23 d'abri de 2009, sus er esfòrc des estats membres entà redusir es emissions de gasi d'efècte ivernacle damb era fin de dar compliment as compromisi aqueridi pera Comunautat enquiath 2020, qu'establís objectius nacionaus vinculants de reduccion des emissions de CO₂, e era Directiva 2010/31/UE deth Parlament Europèu e deth Conselh, deth 19 de mai de 2010, relativa ara eficiència energetica des bastisses, qu'enes articles 6 e 7 determine qu'es estats membres an d'adoptar es mesures entà garantir qu'enes naues bastisses o enes reformes importantes en bastisses, abans der inici des òbres, se considèrè e se tengue en compde era viabilitat tecnica, mieambientau e economica d'installacions alternatives de ua auta eficiència. Er article 9 d'aguesta madeisha directiva determine qu'es estats membres s'an d'assegurar que, abans deth 31 de deseme de 2020, totes es bastisses naues siguen bastisses de consum d'energia quasi nul, e qu'a compdar deth 31 de deseme de 2018 es bastisses naues que siguen aucupades e siguen propietat d'autoritats publicques siguen bastisses de consum d'energia quasi nul.

En aguest madeish sens s'a de considerar eth document de Recomanacions (UE) 2016/1318 dera Comission, deth 29 de junhsèga, sus es directritztes entà promòir es bastisses de consum d'energia quasi nul e es melhores practiques entà garantir qu'abans que finalize eth 2020 totes es bastisses naues siguen bastisses de consum d'energia quasi nul.

En darrèr tèrme, eth 28 de març de 2014 se publiquèc en jornau oficial dera Union Europèa era Directiva 2014/24/UE deth Parlament Europèu e deth Conselh, deth 26 de hereuèr de 2014, sus contractacion publica e pera quau se derògue era Directiva 2004/18/CE, que, entre d'audi aspèctes, perseguís qu'ena seleccion dera aufèrta mès avantatjosa enes procèssi de licitacion dempús de contractes publics e ena avaloracion dera relacion qualitat-prètz se pogue dar prioritat ara qualitat o a consideracions mieambientaus e socials.

En aguest sens, aguesta lei, laguens deth marc legislatiu basic de contractes deth sector public, minimize era importància de critèris economics e apòste decididament entà priorizar es aspèctes qualitatius sus eth prètz o còst des concorsi d'idees e era redaccion de projèctes que se liciten. Per un aute costat, aguesta directiva considèrè que, de conformitat damb era Directiva 2004/17/CE deth Parlament Europèu e deth Conselh, calerà revisar e modernizar es normes en vigentes a fin d'incrementar era eficiència dera despesa publica, facilitant, en particular, era participacion des petites e mejanes empreses ena contractacion publica, e de perméter qu'es contractants utilizen melhor era contractacion publica en supòrt d'objectius socials comuns.

Cossent damb aguesti fondaments, es objectius d'aguesta lei son hèr a destacar e avalorar eth papèr public dera arquitectura e der urbanisme e distinguir -les coma fondaments entath benestar e era coesion social, era melhora ambientau, era eficiència energetica e era reduccion de gasi damb efècte ivernacle, coma elements constructors dera identitat deth país, partint dera experiència europèa convenientament adaptada ara realitat catalana. Atau madeish, s'establisson es mecanismes de contractacion publica entà impulsar era qualitat arquitectonica.

En un aute orde de causes, maugrat que etimologicament «urbanisme» a a veir damb era organizacion dera

CVE-DOGC-B-17191113-2017

ciutat, era realitat indique qu'era majoria de fenòmens que passen laguens des municipis dempús deth punt d'enguarda físic son dirèctament restacadi damb çò que succedis en sòn rèirepaís, eth *hinterland* immediat, rason pera quau dempús dera meitat deth sègle xx era reflexion urbanistica incorporèe graduauement era interrelacion damb era planificacion física d'encastres superiors ath municipi e era planificacion economica, e tanben era perspectiva ambientau. Donques er urbanisme actuaument non ei ua auta causa qu'ua perspectiva globau dera relacion des persones damb eth miei en qué se desvolopen, que hè qu'era organizacion deth solèr ne sigue er èish, çò qu'obligue justament a velhar tà pr'amor qu'era planificacion urbanistica sigue adequada as objectius de qualitat arquitectonica e des espacis urbans resultants quan se desvolopen es sues determinacions, atau coma establís era Carta de Leipzig sus ciutats europèes sostenibles, aprovada ena amassada informau de ministres de desvolopament urban e coesion territoriau celebrada en Leipzig es dies 24 e 25 de mai de 2007: «[...] A long tèrme, es ciutats non pòden satisfèr era sua foncion de motor de progrès sociu e creishement economic atau coma se descriu ena estratègia de Lisboa, trèt que sigam capables de mantier er equilibri sociu, de protegir era sua diuersitat cultura e d'establir ua elevada qualitat en çò que hè ath dessenh, era arquitectura e eth miei ambient [...]»; «[...] era interaccion entre era arquitectura e era planificacion urbana e d'infrastructures s'a d'intensificar entà per'mor de poder crear espacis publics atractius e umans [...]».

Aguesta lei s'estructure en tres capítols, ua disposicion transitòria e dues disposicions finaues.

Eth capítol prumèr, relatiu as disposicions generaus, conten er objècte dera Lei, definís era arquitectura e es sues valors as efèctes d'aguesta lei, formule es fins e determine er interès public dera arquitectura.

Eth capítol dusau establís es mesures de divulgacion dera arquitectura e d'impuls dera qualitat arquitectonica. Se dividís en dues seccions.

Era seccion prumèra s'aucepe des mesures de difusion, sensibilizacion e coneishement dera arquitectura per part des administracions publiques.

Era seccion dusau establís es mesures d'impuls dera qualitat arquitectonica per part des administracions publiques de Catalonha; cree es Prèmis Catalonha en Encastre dera Arquitectura e der Patrimòni Bastit damb er objectiu de reconèisher es melhors aportacions ara arquitectura, ath procès arquitectonic e ara qualitat arquitectonica, e cree tanben eth Conselh de Qualitat Arquitectonica e Urbanistica de Catalonha coma organ assessor e consultatiu dera Administracion dera Generalitat en matèria de qualitat arquitectonica. Aguesta seccion tanben regule es organismes consultatius de qualitat arquitectonica des administracions locaus.

Eth capítol tresau, relatiu as normes complementàries ara contractacion, incideix en besonh de fomentar era collaboracion simultanèa e coordinada de totes es disciplines professionaus que participen en procès arquitectonic, tà pr'amor d'arténher era maxima continuitat entre es fases de concepcion deth projècte e dera sua realizacion en òbra, a fin qu'era qualitat arquitectonica sigue er objectiu comun entre totes eres. Aguest capítol se dividís en dues seccions.

Era seccion prumèra regule es disposicions generaus dera contractacion deth procès arquitectonic, coma un procediment complèt e complèxe concernent ara planificacion, projeccion, direccion d'òbres e direccion d'execucion dera òbra e execucion d'edificacions e era urbanizacion d'espacis publics que requerís un desvolopament pluridisciplinari e coerent damb es objectius fixadi per organ de contractacion.

Aguesta seccion prumèra establís es subjèctes obligadi e es modalitats de contractacion, eth compliment des valors inherentes ara arquitectura, es critèris d'avaloracion des proposicions tecniques e des valors orientatives entà calcular era valor estimada de licitacion des diferenti contractes restacadi damb eth procès arquitectonic. Atau madeish, establís era composicion e es normes de foncionament des jurats des concorsi d'idees e des concorsi de projèctes entara contractacion des servicis deth procès arquitectonic qu'an de propiciar era preséncia pluridisciplinària des expèrts professionaus. Ath delà, aguesta seccion refortilhe era transparéncia e era publicitat dera contractacion deth procès arquitectonic, e era responsabilitat ena gestion des projèctes era execucion des òbres.

Era seccion dusau deth capítol tresau regule es especificitats des modalitats de contractacion. Atau, regule es especificitats des concorsi d'idees d'arquitectura destinadi a orientar era decision dera Administracion d'intervier en situacions territoriaus en qué era assumpcion de diferenti valors e supòsits alternatius de dessenh pòt conduir a resultats fòrça diferenti entre eri madeishi.

Tanben se regulen es especificitats dera contractacion deth procès arquitectonic. Prumèrament, s'establís era licitacion des concorsi d'idees d'arquitectura mejançant eth procediment daurit de concors de projèctes.

Ara seguida se hè possible, damb caractèr potestatiu, era contractacion conjunta dera redaccion de projèctes e era direccion d'òbra que, ath delà d'assolidar ua practica abituau autan en encastre public coma en privat, contribuís ara eficiéncia e era melhora dera qualitat deth procès arquitectonic, pr'amor que permet qu'en un procès dera natura e era complexitat coma aguest se poguen aplicar ara òbra es coneishements que figuren

CVE-DOGC-B-17191113-2017

ena redaccion deth projècte enes condicions de garantida des paramètres qualitatus que s'i mèrquen e facilite eth contraròtle economic dera òbra.

Per un aute costat, s'establís coma critèri generau entara contractacion deth procès arquitectonic era utilizacion deth concors de projèctes damb seleccion deth nombre de participants, en quau es candidats an d'èster convidats a presentar proposicions. Aguestes modalitats an er objectiu de garantir e propiciar era licitacion, entà afavorir es valors de qualitat arquitectonica qu'establís aguesta lei.

Tanben poténcie es condicions de participacion enes procediments de licitacion de projèctes deth procès arquitectonic, que permeten ua competència reau e efectiva, fomentant eth liure accés e era igualtat reau de condicions mejançant era participacion de petiti bureus, joeni professionaus e d'auti collectius.

Atau madeish, establís es especificitats relatives ara admissibilitat de variantes o melhores deth projècte arquitectonic per part dera empresa adjudicatària enes contractes d'òbres, era quau a de sollicitar un informe as empreses o es professionaus redactors deth projècte.

Aguesta seccion tanben s'aucepe des especificitats dera contractacion conjunta dera elaboracion deth projècte e era execucion dera òbra; dera concession deth bastiment e explotacion d'òbra de procès arquitectonic, e des especificitats relatives as critèris restacadi as valors inherentes ara arquitectura ena contractacion dera redaccion des esturments de planejament urbanistic e des projèctes d'urbanizacion, pera sua intima e inseparabla vinculacion ara qualitat arquitectonica, era sostenibilitat, era eficiéncia energetica e era reduccion de gasi damb efècte d'ivernacle.

Era Lei se complète damb ua disposicion transitòria relativa as expedients en matèria de contractacion que regule iniciadi abans qu'age entrat en vigor, as quaus non s'apliquen es especificitats que s'i establissen.

En darrèr tèrme, era prumèra des dues disposicions finaus garantís era neutralitat dera Lei en çò que hè as competéncies e atribucions des diuèrsi collectius professionaus qu'actuen en procès arquitectonic, mentre qu'era dusau abilite ath Govèrn entà adaptar ara baisha eth limit entà determinar es supòsits de contractes des servicis deth procès arquitectonic subjèctes ad aguesta lei.

Capítol I. Disposicions generaus

Article 1. Objècte

Er objècte d'aguesta lei ei establir mesures de foment e impuls dera qualitat arquitectonica e urbanistica, e dera contractacion dera redaccion de projèctes, dera direccion e dera execucion des edificacions e dera urbanizacion des espacis publics, excludidi es trabalhs d'engenharia civila reguladi pera legislacion d'òbra publica, pr'amor que les apliquen es administracions publiques de Catalonha e es ens, organismes e entitats que ne depenen.

Article 2. Era arquitectura e es sues valors

1. As efèctes de çò que dispòse aguesta lei, se compren per *arquitectura* eth resultat deth procès de projectar, dirigir, bastir, reabilitar e mantier, pendent tot eth sòn cicle de vida, es bastisses e es espacis publics urbans resultants des procèssi de gestion e execucion deth planejament urbanistic enes quaus se desvolope era activitat umana, damb era participacion e era collaboracion de diuèrses disciplines professionaus entà aténher-ne tota era complexitat.
2. Er urbanisme, comprenut coma perspectiva globau dera relacion des assentaments umans damb eth miei en qué se desvelopen es activitats umanes, e era planificacion urbanistica, coma tecnica qu'intègre era planificacion fisica damb era economica e ambientau, en qué participen diuèrses disciplines professionaus entà resolver-ne tota era complexitat, an incidéncia ena arquitectura en tant que contribuïssen ara configuracion des espacis publics urbans e des bastiments.
3. Es valors de qualitat inherentes ara arquitectura, qu'aguesta lei vò protegir, son:
 - a) Era idoneïtat e era qualitat tecnica des bastiments entà acuelher es usatges previsti e, se pertòque, adméter capacitats foncionaus mès amples o poder-s'i adaptar pendent tot eth sòn cicle de vida, e tanben era idoneïtat dera mantenença d'aguesti bastiments.
 - b) Era melhora dera qualitat de vida des persones, procurant peth sòn benestar e confòrt en un entorn segur e accessible.

CVE-DOGC-B-17191113-2017

- c) Era contribucion ara coesion sociau e ara melhor relacion des ciutadans damb era sua dimension artistica e culturau.
 - d) Era adequacion ar entorn e eth paisatge des assentaments urbans o des espacis dubèrti.
 - e) Era sostenibilitat enes versants mieiambientau, economic e sociau, e eth compromís collectiu damb era eficacitat energetica des bastisses e era reduccion des emissions de gasi damb efècte d'ivernacle.
 - f) Era beresa, er interès artistic e era sua aportacion ath debat culturau.
4. Era qualitat arquitectonica se mesure pera satisfaccion excellenta, ponderada e eficienta de totes e cadua des valors definides per apartat 3 en un projecte e era òbra que ne resulte, de manèra unitària e globau, autant en çò que hè ara diuersitat des aspèctes que cau considerar coma ath continuament deth procès creatiu dempús deth prumèr dessenh enquiara fin dera òbra, e a d'integrar en totes es sues fases era dimension dera explotacion e era mantenença adaptada des bastisses e des espacis publics.

Article 3. Finalitats

Aguesta lei a es finalitat següentes:

- a) Promòir era difusion e eth foment des valors dera arquitectura er urbanisme.
- b) Hèr a vèler eth patrimoni bastit existent e potenciar eth coneishement que n'a era ciutadania.
- c) Impulsar era innovacion, era creativitat e era qualitat ena arquitectura, e velhar de manèra contunhada per establiment deth marc de besonh entà favorir es valors inerentes ara arquitectura, mès que mès mejançant era utilizacion d'esturments tecnologics aplicadi ath procès constructiu que permeten disposar de modèls d'informacion integrada des bastisses.
- d) Promòir era educacion sus era arquitectura, eth patrimoni bastit, e era sua incidència sus es condicions e era qualitat de vida, e tanben era importància dera sua mantenença ena fasa d'explotacion.
- e) Promòir eth papèr de sintèsi e d'innovacion dera arquitectura enes procèssi d'edificacion e era sua execucion, e tanben eth sòn potenciau d'afavoriment deth desenvolopament sostenible, era eficiència energetica e era reduccion de gasi damb efècte d'ivernacle.
- f) Contribuir ath desenvolopament deth potenciau de creishement economic e d'ocupacion qu'a era arquitectura.
- g) Establir mecanismes ena contractacion administrativa des ens, organismes e entitats qu'intègren eth sector public de Catalonha subjèctes ara legislacion sus contractes deth sector public, que refortilhen es valors dera qualitat arquitectonica definidi per article 2, pendent tot eth procès de creacion arquitectonica, explotacion e manteniment des edificacions.
- h) Fomentar era participacion simultanèa e coordinada de totes es disciplines professionaus que participen en procès arquitectonic, respectant es atribucions professionaus que deriven dera legislacion aplicabla en matèria d'edificacion e d'urbanisme, tà pr'amor d'arténher era maxima continuitat entre era fasa de concepcion des projectes arquitectonics e era dera realizacion en òbra, a fin qu'era qualitat arquitectonica sigue er objectiu e era responsabilitat comuna de totes eres.
- i) Hèr a vèler era arquitectura coma element intrinsecament estacat ara configuracion istorica deth paisatge, autant pes sues valors patrimoniaus e identitàries coma pes sues caracteristiques constructives respectuoses damb er entorn.

Article 4. Interès public dera arquitectura

Era creacion arquitectonica ei d'interès public, d'acòrd damb es valors a qué hè referència er article 2. Es administracions publiques de Catalonha an de divulgar-la e impulsar-la, de conformitat damb aguesta lei.

Capítol II. Mesures de divulgacion dera arquitectura e d'impuls dera qualitat arquitectonica

Article 5. Disposicion generau

CVE-DOGC-B-17191113-2017

Es administracions públiques de Catalunya an de fomentar es valors dera arquitectura e era qualitat arquitectonica, e eth sòn reconeixement e e era sua promocion. Damb aguesta fin, an d'adoptar mesures entà:

- a) Era difusion, era sensibilizacion e eth coneixement dera arquitectura e eth patrimoni bastit que s'ajusten as valors der article 2.
- b) Er impuls dera qualitat arquitectonica.

Seccion prumèra. Mesures de difusion, sensibilizacion e coneixement dera arquitectura

Article 6. Divulgacion dera arquitectura

1. Es administracions públiques de Catalunya an d'impulsar actuacions enes encastres dera recèrca e deth madeish debat dera arquitectura, d'acòrd damb es valors establides per article 2.
2. Era Administracion dera Generalitat a d'adoptar es mesures següentes:
 - a) Impulsar era edicion de publicacions de recèrca, divulgacion e reconeixement dera qualitat arquitectonica des bastisses e des espacis públics.
 - b) Promòir er ensenhament dera arquitectura, deth patrimoni bastit en sòn vessant pluridisciplinari e des aspèctes qu'an incidència ena qualitat de vida des persones.
 - c) Promòir qu'es organismes competents en matèria de relacions internacionaus e es departaments competents en matèries restacades damb era qualitat arquitectonica adòpten, damb era collaboracion des corporacions e organizacions des professionaus qu'intervien en procès arquitectonic, es mesures de coordinacion e es programes necessaris de suport e foment internacionau dera arquitectura.
 - d) Promòir era innovacion e eth coneixement dera arquitectura mejançant era recèrca, era formacion e era divulgacion.

Seccion dusau. Mesures d'impuls dera qualitat arquitectonica

Article 7. Impuls dera qualitat arquitectonica

1. Es administracions públiques de Catalunya an d'impulsar era qualitat arquitectonica, era recèrca e era innovacion en encastre des sues accions.
2. Era Administracion dera Generalitat a de promòir mesures de distincion dera qualitat arquitectonica des bastisses e des espacis públics contemporanèus e deth patrimoni bastit.
3. Es administracions locals, en marc des sues competències e atribucions, an d'adoptar es mesures de besonh entà fomentar e promòir era qualitat arquitectonica enes municipis per miei des determinacions deth planejament urbanistic, er impuls d'accions entara melhorar era qualitat e era integracion de critàris especifics de qualitat arquitectonica enes plecs de contractacion de projectes, de direccion d'òbres, de direccion d'execucion d'obra e d'execucion dera obra, e tanben dera urbanizacion des espacis públics.
4. Es mesures a qué hè referència er apartat 3 se pòden aplicar de manèra especifica per miei des esturments següents:
 - a) Era formulacion, era modificacion o era revision deth planejament urbanistic generau, damb era fin d'identificar e delimitar es elements e es encastres subjèctes a mesures especificques entà melhorar era qualitat arquitectonica de bastisses e conjunts urbans, e era concrecion d'aguestes mesures.
 - b) Era aprobacion d'ordenances municipaus que preveiguen mesures concrètes relatives ara melhora e era preservacion dera qualitat arquitectonica des bastisses.
 - c) Era execucion d'accions concrètes destinades a melhorar eth paisatge urban.
 - d) Er establiment de distincions, prèmis e reconeixements as bones practiques autrejadi per collectius de professionaus e persones fisiques e juridiques qu'intervien en procès arquitectonic.

CVE-DOGC-B-17191113-2017

e) Eth foment dera participacion ciutadana en coneishement e era difusion dera qualitat arquitectonica.

Article 8. Prèmi Catalonha en Encastre dera Arquitectura e deth Patrimòni Bastit

1. Se creen es Prèmis Catalonha en Encastre dera Arquitectura e deth Patrimòni Bastit damb er objectiu de reconéisher es melhores aportacions ara arquitectura, ath procès arquitectonic e ara qualitat arquitectonica.
2. Eth Govern a d'establir per reglament eth regim juridic, era periodicitat, era dotacion economica e es aspèctes especifics dera convocatòria des Prèmis Catalonha en Encastre dera Arquitectura e deth Patrimòni Bastit.

Article 9. Conselh de Qualitat Arquitectonica e Urbanistica de Catalonha

1. Se cree eth Conselh de Qualitat Arquitectonica e Urbanistica de Catalonha, coma organ assessor e consultatiu dera Administracion dera Generalitat en matèria de qualitat arquitectonica e urbanistica.
2. Era composicion e eth foncionament deth Conselh de Qualitat Arquitectonica e Urbanistica de Catalonha s'an de regular per reglament. Aguest Conselh ei presidit peth conselhèr competent en matèria de territòri, e ena sua composicion s'a de garantir que, ath delà dera Administracion dera Generalitat e es ens locaux, i siguen representades es diferents disciplines professionaus que participen en procès arquitectonic e ena planificacion urbanistica e es restacades damb eth patrimòni bastit, e s'a de procurar que se respècte era paritat entre òmes e hemnes.
3. Son foncions deth Conselh de Qualitat Arquitectonica e Urbanistica de Catalonha:
 - a) Aconselhar e informar ath Govern sus es matèries restacades damb era qualitat arquitectonica e urbanistica, especiaument en çò que hè as fins qu'establís aguesta lei.
 - b) Emèter es informes enes encastres singulars o d'especiau interès pera sua valor istorica, artistica, social, paisatgistica e ambientau que s'establisquen per reglament.
 - c) Proposar es critèris e contenguts tecnicos en matèria de qualitat arquitectonica qu'an de tier en compde es organs competents ena gestion e era contractacion administrativa des òbres arquitectoniques.
 - d) Hèr es informes d'avaloracion annau des resultats e es proposicions d'actuacion entara aplicacion d'aguesta lei e eth compliment des seus fins.
 - e) Proposar es melhores enes actuacions e, se pertòque, es modificacions normatives de besonh entath compliment des fins d'aguesta lei.
 - f) Aconselhar e proposar es Prèmis Catalonha en Encastre dera Arquitectura e deth Patrimòni Bastit.
 - g) Proposar contenguts formatius sus era arquitectura enes estudis universitaris e era rèsta de nivèus deth sistèma educatiu en çò que hè ara sua incidéncia en entorn urban e social.
 - h) Proposar accions entath foment dera recèrca tecnica e era innovacion en encastre dera qualitat arquitectonica.
 - i) Recomanar linhas d'ensenhament entà melhorar es estudis en matèria arquitectonica enes escòles universitàries des diuèrses titulacions qu'intervien en procès arquitectonic.
 - j) Coordinar-se damb eth Conselh de Qualitat, Sostenibilitat e Innovacion der Abitatge en encastre dera promocion publica d'abitatges.

Article 10. Organismes consultatius de qualitat arquitectonica des administracions locals

1. Es administracions locals de Catalonha, entà desenvolupar es objectius de qualitat arquitectonica definida per aguesta lei, pòden crear organismes consultatius de qualitat arquitectonica e urbanistica. Ena composicion d'aguesti organismes i an d'èster representadi es diferents encastres professionaus e empresariaus que i participen o que son restacadi damb eth procès arquitectonic, er urbanisme e eth patrimòni bastit, e s'a de procurar que se respècte era paritat entre òmes e hemnes. Es municipis de mens de vint mil abitants pòden sollicitar as conselhs comarcaus era creacion d'organismes consultatius de qualitat arquitectonica.
2. Es organismes consultatius de qualitat arquitectonica e urbanistica des administracions locals, enes supòsits

CVE-DOGC-B-17191113-2017

determinadi en planejament urbanistic generau qu'establis er article 7.4.a, an d'eméter, damb caràcter prealable ar autrejament dera licència urbanistica, un informe preceptiu en çò que hè as mesures concretes que s'i determinen relatives ara qualitat arquitectonica entara execucion d'òbres de nau bastiment de bastisses, de rehabilitacion o reforma que n'altère era configuracion arquitectonica, e que requerisquen un projecte tecnic de conformitat damb era legislacion en aquesta matèria. Aquest informe s'a de sollicitar e s'a d'eméter simultanèament as informes tecnicos municipaus. S'aquest informe non s'emet en tèrme previst, se pòden contunhar es accions entar autrejament dera licència.

Capítol III. Normes complementàries ara contractacion

Seccion prumèra. Disposicions generaus

Article 11. Era contractacion deth procès arquitectonic e des esturments de planejament urbanistic

1. As efèctes de çò que dispòse aquest capítol, se compren per *procès arquitectonic* eth procediment complex e complet concernent ara planificacion, era projeccion, era direccion d'òbra, era direccion d'execucion dera òbra e era execucion des edificacions e era urbanizacion d'espacis publics que, partint des objectius de qualitat arquitectonica que l'an de presidir, requerís un desenvolopament pluridisciplinari e coerent damb es requisits exigidi, d'acòrd damb es objectius e es critèris de solucion fixadi per organ de contractacion d'aquest procès.

2. Se compren per *esturments de planejament urbanistic* es plans e es programes damb es contenguts que fixe era legislacion urbanistica.

Article 12. Subjèctes obligadi e modalitats de contractacion

1. Es ens, organismes e entitats qu'intègren eth sector public de Catalonha subjèctes ara legislacion sus contractes deth sector public an de contractar eth procès arquitectonic e es esturments de planejament urbanistic d'acòrd damb era nomentada legislacion, damb es especificitats que determine aquest capítol entàs modalitats següentes:

- a) Concorsi d'idees d'arquitectura e de planejament urbanistic.
- b) Contractacion de servicis deth procès arquitectonic.
- c) Contractacion conjunta dera elaboracion deth projecte e era execucion dera òbra e concession de bastiment e explotacion d'òbra deth procès arquitectonic.
- d) Contractacion dera redaccion des estruments de planejament urbanistic e des projectes d'urbanizacion.

2. Demoren subjèctes as especificitats determinades per aquest capítol es contractes des lètras *b*, *c* e *d* que requerissen un projecte d'edificacion de nau bastiment, rehabilitacion o reforma definit pera legislacion en matèria d'organizacion dera edificacion damb ua valor estimada deth contracte pariera o superiora as 60.000 èuros. Igualment demoren subjèctes as determinacions d'aquest capítol es contractes nomentadi, damb ua valor estimada inferiora, s'er organ de contractacion, en tot atier ara sua singularitat e importància, atau ac resòlv de manèra motivada.

Article 13. Critèris d'avaloracion

1. Eth Govern, a proposicion deth Conselh de Qualitat Arquitectonica e Urbanistica de Catalonha e damb es informes prealables deth Conselh Consultatiu de Contractacion Administrativa e dera Comission de Govern Locau de Catalonha, a d'aprovar mejançant acòrd critèris orientatius relatius a:

a) Es critèris d'avaloracion des proposicions tecnicas qu'incorpòren valors inherentes ara arquitectura e que permeten determinar quina ei era ofèrta mès avantatjosa jos es principis de non-discriminacion e objectivitat, e tostemp qu'aquesti critèris siguen dirèctament restacadi ar objècte deth contracte.

b) Es valors orientatives, a compdar des de referéncia de mercat publicadi, deth prètz estimat des diferenti contractes de servicis restacadi damb eth procès arquitectonic e esturments de planejament urbanistic e es d'execucion d'òbres, entà calcular era valor estimada pera licitacion.

CVE-DOGC-B-17191113-2017

2. Es criteris orientatius a qué hè referència er apartat 1 s'an de tier en compde enes licitacions des procediments de contractacion deth procès arquitectonic qu'establís er article 12.
3. Es plecs de condicions an d'incorporar clausules socials relatives as professionaus e treballadors des licitadors.
4. En toti es supòsits, laguens es criteris d'avaloracion, s'an d'incorporar es còsti deth manteniment des bastisses.
5. En cas qu'entà acreditar era solvabilitat tecnica se requerisque un contraròtle per organisme de contractacion o, en nòm d'aguest, per un organisme oficiau o omologat qu'avalore eth compliment des normes de garantia dera qualitat, se pòt exigir era presentacion des certificacions qu'establís era legislacion de contractes deth sector public.

Article 14. Composicion e normes de foncionament des jurats

1. Era composicion des jurats des concorsi d'idees e des concorsi de projèctes des contractes des servicis deth procès arquitectonic e des esturments de planejament urbanistic a de propiciar era preséncia pluridisciplinària des expèrts professionaus que garantisquen er assolitatge des objectius qualitatus d'aguesta lei, de conformitat damb era legislacion en matèria de contractes deth sector public, e, en toti es supòsits, s'a de procurar que se respècte era paritat entre òmes e hemnes.
2. Aumens un tèrç des qu'an de participar enes jurats des procediments de concorsi d'idees o de concorsi de projèctes deth procès arquitectonic e des esturments de planejament urbanistic s'an d'escuélher, de manèra aleatòria, entre es professionaus acreditadi e includidi, ad aguest efècte, enes borses establides pes collègis o es associacions professionaus e previstes ena legislacion corresponenta en aguesta matèria. En aguest sens, era seleccion des jurats a de seguir es principis de professionalitat, especialitat, relacion damb er objècte deth contracte, imparcialitat e independéncia.
3. Cau preveir era retribucion o es diètes que corresponen as membres des jurats a qué hè referència er apartat 2, de conformitat damb eth procediment que se determine per reglament.
4. Era composicion des jurats que participen enes concorsi d'idees e de projèctes s'a de hèr publica de conformitat damb çò qu'establís era norma de contractes deth sector public.
5. Es membres des jurats des concorsi d'idees e de projèctes deth procès arquitectonic e des esturments de planejament urbanistic son subjèctes ath madeish regim d'incompatibilitats, abstencion e recusacion establít pera norma entàs autoritats e eth personau ath servici des administracions publiques qu'intervien enes procediments de contractacion.

Article 15. Transparéncia e publicitat dera contractacion deth procès arquitectonic e des esturments de planejament urbanistic

Es actes des jurats qu'intervien enes procediments de licitacion son publiques pr'amor que se pogue auer coneishement des motivacions e es criteris que ne justifiquen era decision, e an d'includir es vòts particulars, se n'i a. Tanben s'an de publicar es proposicions grafiques presentades e eth resultat dera licitacion en portau de contractacion publica der ens, organisme o entitat competent, en Portau dera Transparéncia e ena Plataforma de servicis de contractacion publica.

Article 16. Responsabilitat ena gestion des projèctes e execucion des òbres

1. Era persona responsable deth contracte e eth director dera execucion dera òbra an de velhar pr'amor qu'es valors inherentes ara arquitectura deth projècte e dera sua execucion determinada en plec de prescripcions techniques e quinsevolh aute document que servisque de basa entara licitacion, era adjudicacion e era posteriora execucion des contractes, siguen presents e respectadi pendent tot eth procès d'execucion deth servici de redaccion deth projècte e dera execucion des òbres.
2. Enes contractes d'òbres, es facultats que corresponen ara persona responsable deth contracte, de conformitat damb era norma de contractes deth sector public, se comprenen sense perjudici des foncions e responsabilitats especificas e independents que corresponen ath director dera òbra e ath dera execucion dera òbra e, se pertòque, ath coordinador de seguretat e salut, de conformitat damb es madeishes competéncias assignades pera legislacion d'ordenacion dera edificacion, sense perjudici dera coordinacion e era collaboracion de toti es professionaus en çò que hè ath compliment des valors definides per article 2.

Seccion dusau. Especificitats des modalitats de contractacion

Article 17. Especificitats des concorsi d'idees d'arquitectura e de planejament urbanistic

1. Es concorsi d'idees d'arquitectura e planejament urbanistic sonque se pòden convocar quan sigue de besonh disposar d'idees o proposicions entà orientar era decision deth sector public de Catalonha d'intervier enes situacions territoriaus qu'era presa en carga de diferents valors e supausats alternatius de dessenh pòt conduir a resultats fòrça diferenti entre se.
2. Es concorsi d'idees d'arquitectura e de planejament urbanistic s'an de licitar peth procediment de concors de projectes damb prèmis o pagaments e damb intervencion de jurat.
3. En supausat qu'es ens, organismes e entitats qu'intègren eth sector public de Catalonha volguen contractar es servicis de redaccion deth projecte, an de convocar ua licitacion publica. Excepcionament e per rason des especificitats deth projecte, er organ de contractacion pòt optar motivadament pera contractacion de servicis de redaccion deth projecte e, se pertòque, dera direccion des òbres, de conformitat damb er article 18.1, mejançant un procediment negociat damb era persona guanhadora deth concors d'idees, tostemp qu'aguesta modalitat sigue explicitament prevista enes bases dera convocatòria deth concors. S'eth concors a diuèrsi guanhadors, se les a de convidar a toti a participar ena negociacion.
4. Es bases dera convocatòria deth concors de projectes an d'establir es requeriments, es caracteristiques e es escales de representacion entà illustrar adequadament era idea projectada per cada participant, an de determinar es prèmis o gratificacions e an d'especificar es previsions sus es drets de propietat intellectuau. Era documentacion sollicitada as participant a d'èster proporcionau ar objècte deth concors d'idees e s'an d'establir es mecanismes adaptadi entà simplificar-ne es tràmits de liurament.
5. Es projectes d'idees que resulten guanhadors deth concors e es documents que adjunhen pòden èster utilizats en procèssi de participacion ciutadana.
6. Ar efècte dera constitucion deth jurat enes concorsi d'idees d'arquitectura e de planejament urbanistic, prevista ena legislacion de contractes deth sector public, s'an de nomenar enquia cinc professionaus de notòria competència, de conformitat damb es determinacions der article 14.

Article 18. Especificitats dera contractacion des servicis deth procès arquitectonic

1. Ena contractacion des servicis deth procès arquitectonic per part deth sector public de Catalonha, era redaccion de projectes e era direccion des òbres se pòt licitar potestativament de manèra conjunta.
2. Era licitacion s'a de hèr damb era modalitat de concors de projectes restringit a un nombre limitat de participants e damb intervencion de jurat, damb era posteriora contractacion deth servici de redaccion deth projecte, e se pertòque de direccion des òbres, mejançant un procediment negociat damb era persona o persones guanhadores deth concors de projectes. Entà pr'amor de seleccionar prèviament es participants en concors de projectes, es bases deth concors e er anongi de licitacion an d'establir criteris clars e non discriminatòris entara seleccion des participants en concors de projecte, auent en consideracion, entre d'outes, es coneishements tecnicos, era eficàcia, era experiència, era fiabilitat des professionaus e des empreses participants, e era formacion en estudis o coneishements especifics restacats damb er objècte deth contracte.
3. Se pòt establir un nombre minim o maxim de participants, en generau o per modalitats, segons cada criteri de seleccion, damb era fin de propiciar ua participacion diversificada que, en toti es cassi, a de permèter qu'eth nombre d'empreses o professionau candidats sigue sufisent entà garantir era competència.
4. Es plec dera contractacion des servicis deth procès arquitectonic:
 - a) Pòden establir diferents fases entara redaccion des diferents tipus de projectes e an d'establir eth calendari d'execucion corresponent.
 - b) An d'introduir, entara avaloracion des proposicions mès avantatjoses, ath delà des aspèctes economic, criteris d'avaloracion qu'incorporen es valors inerents ara arquitectura tostemp que siguen restacadi ar objècte deth contracte. Aguesti criteris de qualitat arquitectonica an de recèber tostemp ua avaloracion predominanta en çò que hè ara puntuacion totau determinada enes plec de clausules administratives.
 - c) An d'incorporar ua prevision relativa ara manèra de compensar parciaument o integraument es licitadors

CVE-DOGC-B-17191113-2017

convindrà en procediment restringit que non agui resultat adjudicatari en proporció als requeriments exigits entera proposició en plec de clausules.

5. Eth jurat, que s'a de constituïr ar efecte de puntuar es aspectes avalorables mejançant jutjaments de valor non avalorables damb criteris automàtics, se regís per çò que dispòse er article 14.

6. Era contractació deth servici de direcció dera execució dera obra, e se pertòque eth dera coordinació de seguretat e salut, s'an de licitar de manera independenta dera contractació deth projecte e dera direcció d'obra, establida en apartat 1, sense perjudici dera coordinació e col·laboració de toti es professionals qu'intervien en procés arquitectònic.

Article 19. Especificitats relatives ara admissibilitat de variants o meliores deth projecte arquitectònic enes contractes d'obres

1. Er organ de contractació pòt establir, enes plecs de clausules administratives particulars deth contracte entera execució dera obra, era possibilitat qu'es empreses licitadores presenten, cossent damb çò qu'establís era norma sus contractació deth sector públic, variants o meliores en relació damb es valors inherents ara arquitectura.

2. Era empresa adjudicatària, en tèrme e damb es condicions que determine eth plec de clausules administratives particulars, a de presentar eth projecte des variants o es meliores aufrides pr'amor que sigue supervisat e, se pertòque, aprovat. Entera aprovació des variants o es meliores aufrides cau sol·licitar un informe als empreses o es professionals redactors deth projecte arquitectònic. Eth tèrme dera adjudicació en cap cas a de patir variacions coma conseqüència dera aprovació d'aguest projecte.

Article 20. Especificitats dera contractació conjunta dera elaboració deth projecte e era execució dera obra, e dera concessió deth bastiment e explotació d'obra deth procés arquitectònic

1. Era contractació conjunta de redacció deth projecte e execució dera obra a caràcter excepcional e sonque se pòt adméter enes supòsits qu'establís era legislació de contractació deth sector públic.

2. Enes casi a qué se referís er apartat 1, es ens, organismes e entitats qu'intègren eth sector públic de Catalunya subjèctes ara legislació sus contractació pública an de redigir ua memòria justificativa qu'especifique, ath delà des motius que justifiquen era adopció d'aguesta modalitat, es requeriments e criteris de qualitat arquitectònica que s'an de considerar en procediment d'adjudicació deth contracte. En aguesti supausats, enes plecs de clausules administratives e prescripcions tècniques e quinsevolh aute document que servisque de basa entera licitació, era adjudicació e era posteriora execució des contractes, s'a d'establir coma obligació der adjudicatari es necessàries coordinació e col·laboració entre eth redactor deth projecte arquitectònic e eth director des obres.

3. Es plecs de clausules tècniques, es avantprojectes e quinsevolh aute documentació que servisque de basa entera licitació, era adjudicació e era posteriora execució des procediments de concessió deth bastiment e explotació d'obra deth procés arquitectònic, an d'incorporar es requeriments e criteris de qualitat arquitectònica que s'an de considerar en procediment de licitació.

Article 21. Especificitats dera contractació dera redacció des esturments de planejament urbanístic e des projectes d'urbanització

Enes procediments de contractació, dauridi o restringits, relatius ara redacció de projectes d'esturments de planejament urbanístic o de projectes d'urbanització s'a d'atier, ath delà des aspectes econòmics, es criteris restacadi als definidi per article 2. Aguesti criteris de qualitat arquitectònica s'an d'avalorar de manera predominanta sus era valor totau determinada enes plecs de clausules administratives.

Disposició transitòria

Unica. Expedients de contractació

Es especificitats en matèria de contractació qu'establís aquesta lei non son aplicables als expedients de contractació iniciada abans qu'agui entrat en vigor.

Disposicions finaus

Prumèra. Efèctes dera Lei sus es collectius professionaus

Aguesta lei non implique en cap cas ne resèrva d'activitat, ne ampliament o restriccion de competències a cap de collectiu professionau, ne altèra es atribucions qu'es leis en vigor les conferissen.

Dusau. Adaptacion des limits des supausats de contractacion deth servici deth procès arquitectonic

S'abilite ath Govèrn entà adaptar ara baisha eth limit establìt per article 12.2 entà determinar es supausats de contractes des servicis deth procès arquitectonic subjèctes ad aguesta lei.

Per tant, ordeni a toti es ciutadans as quaus sigue d'aplicacion aguesta Lei coopèren ath sòn compliment e qu'es tribunaus e es autoritats as quaus pertòque la hèsquen complir.

Palai dera Generalitat, 6 de junhsèga deth 2017

Carles Puigdemont i Casamajó

President dera Generalitat de Catalonha

Josep Rull i Andreu

Conselhèr de Territòri e Sostenibilitat

(17.191.113)